

CENTO NELLA SEDE DELLA CARICENTO, OSPITE IL FENOMENO LETTERARIO MONDIALE

Geronimo Stilton incanta i bimbi

Il topo-giornalista ha coinvolto in balli trecento piccoli fans

di CLAUDIA FORTINI

PASSI di danza tra scrosci di applausi e fiumi di parole che hanno il sorriso. Il topo giornalista, nota firma de 'L'Eco del roditore', ha scatenato, ieri pomeriggio nella sede centrale della Cassa di Risparmio di Cento, salti e canzoni degli oltre trecento bambini che hanno partecipato all'appuntamento organizzato da Ascom, CariCe, Fondazione, Amministrazione comunale e libreria 'Il posto delle fragole'. Sulle ali di messaggi positivi, che hanno riempito il cuore anche in un sabato di pioggia, Geronimo Stilton ha fatto centro negli obiettivi: portare in piazza le famiglie. «Insieme è bello — dice il topo scrittore che ha venduto 75 milioni di libri nel mondo — per ricostruire la città e riportare il sorriso sui volti di tanti bambini». E prima di entrare in scena, dagli autori che ogni giorno scrivono parole e pensieri, un messaggio: «Sono arrivato a Cento — ha detto Geronimo Stilton — per stare vicino ai ragazzi che sono il nostro futuro ed è importante fargli capire che in ogni occasione, gli adulti sono



SPETTACOLO Dalla redazione de 'L'Eco del roditore', Stilton ha scatenato i bambini della città in giochi e danze divertenti

AMELIO (ASCOM)
«Con questa iniziativa torniamo a vivere il nostro centro storico»

dalla loro parte ad aiutarli. Io sono un topo, è vero — ha precisato — e sono un adulto e come tale sto sempre dalla parte dei bambini».

«QUESTA iniziativa ci fa capire quanto è bello vivere il nostro centro storico — ha detto Marco Amelio per Ascom —

perché è il cuore pulsante della nostra città». «Voi siete il nostro futuro — ha sottolineato il direttore generale della Cassa di Risparmio di Cento Ivan Damiano — abbiamo voluto questa iniziativa per dire che noi guardiamo avanti, al futuro e che la gente deve venire in centro». Il sindaco Piero Lodi, da papà e da giornalista, di fronte ad un pubblico di bambini ha ammesso di «voler lasciare subito il microfono a Geronimo Stilton, che sempre tante cose da dire. Quelle autentiche, che interessano ai bambini».

